

しゆく

さん

ほう

粛 祭 寶 への オマージュ展

新 潟市出身の異色日本画家の作品から、若い視点と発想でオマージュ作品を創ってみた！
粛祭寶の作品とオマージュ作品が一堂に会する、不思議なフシギな展覧会。

2020年1月11日(土)ー2月16日(日)



【白澤】 粛祭寶

これからのアートを創る

NSG 美術館

【利用案内】 開館時間 午前10時30分～午後6時(入館は5時30分まで)

休館日 月曜日 ※祝日または振替休日が月曜日の場合はその翌日

【観覧料】 一般：300円・学生：200円・高校生以下：無料

しゆく さん ぼう **肅 粲 寶**へのオマージュ展

肅粲寶という名前を知っていますか、新潟生まれの日本画家です。中国古典の教養を背景に花鳥風月、人物画など独特の画風を確立して、戦後の昭和から平成まで高い人気を博しました。その作品は今日のデザイン、漫画・アニメ作家にも大きな影響をもたらしています。肅粲寶の名品とともにオマージュするプロ作家と若者の作品を展示します。

しゆく さん ぼう

肅 粲 寶 の 略 歴

[明治35年(1902) - 平成6年(1994)]

明治35年新潟市西堀生まれ。本名は水島太一郎。花鳥風月・人物画など独特の画風を構築し、高い人気を博した。上京後、洋画家の黒田清輝に学び、のち日本画家の小林古径に学ぶ。帝展・院展入選。奈良の古寺での寄食生活を経て、再び作家活動に入り、以降没するまで60年近く画業一筋の人生であった。

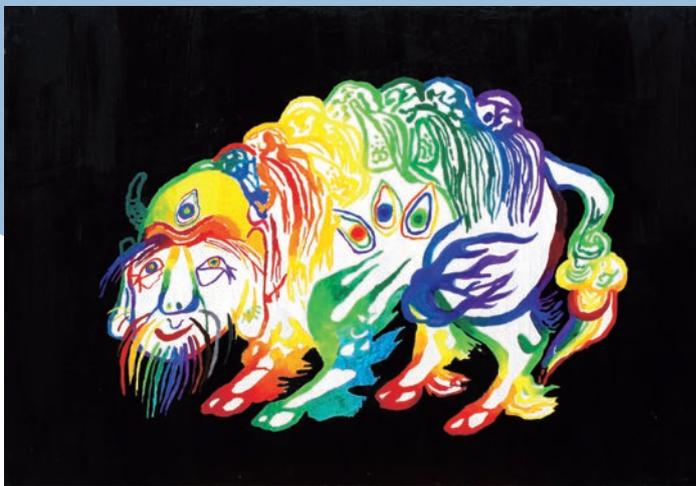
オマージュ作品出品者

- 招聘作家(敬称略)
 阿部克志、板垣匠、小川定信、近藤武弘、高橋洋子、竹井友輝、山田貴広
- 新潟デザイン専門学校学生
- NSG美術館スタッフ

※この企画展は肅粲寶の著作権者に許可を得た上で実施しています。



[唯我独尊・白澤] 高橋洋子



[虹澤] 尾尾純治・滝澤優・田村瑠美・大口真広
 (新潟デザイン専門学校 イラストレーション科1年/キャラクターデザイン科1年)

■ アクセス

バスで

- 新潟駅(万代口)より 新潟交通バス
- [1] (C20)『浜浦町経由西部営業所行』
- [2] (C21)『浜浦町経由信濃町行』
- [3] (C22)『水族館前行』

[1~3] 全て

▶「西大畑坂上」下車徒歩5分

■ 新潟交通バス

■ 東中通」下車徒歩15分

タクシーで

■ 新潟駅(万代口)より約15分

徒歩で

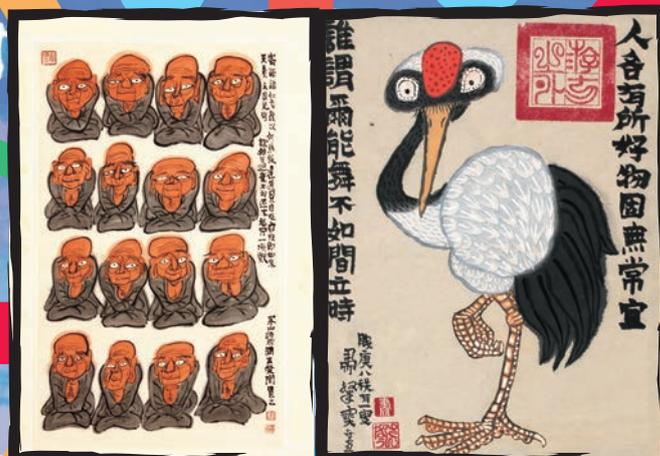
■ 古町十字路より徒歩15分

自動車で

- [1] 日本海東北自動車道新潟亀田ICを下り、柳都大橋経由約25分
- [2] 国道8号線(新潟バイパス)桜木ICを下り、昭和大橋経由約20分
- [3] 国道8号線(新潟バイパス)紫竹山ICを下り、柳都大橋経由約20分



NSG 美術館
 〒951-8101 新潟市中央区西船見町5932番地561
 TEL:025-378-3773 FAX:025-378-3772
 メールアドレス:nsg-artmuseum@nsg.gr.jp
 ホームページ: http://www.nsg-artmuseum.jp



**参加型のアート作品も
 ありますのでお楽しみに!**